

Certificat de praticien d'Art Thérapie spécialisé en techniques de Théâtre et Dramathérapie/Thérapie par la danse 2^{ème} année

CODE 020-102

Acquérir les compétences requises pour concevoir, mettre en place et suivre un projet thérapeutique en art-thérapie par les arts de la scène dans un cadre adapté de séances individuelles et d'atelier en groupe. Etre à même de conceptualiser et de théoriser autour de sa pratique dans une double articulation clinique et théorique au sein d'une équipe pluridisciplinaire.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Acquérir les compétences requises pour concevoir, mettre en place et suivre un projet thérapeutique en art-thérapie par les arts de la scène dans un cadre adapté de séances individuelles et d'atelier en groupe.

Etre à même de conceptualiser et de théoriser autour de sa pratique dans une double articulation clinique et théorique au sein d'une équipe pluridisciplinaire.

Etre capable de mettre en œuvre diverses méthodes de travail et d'intervention, spécifiques aux arts plastiques, en respectant les règles déontologiques et éthiques selon le code déontologique de la FFAT (Fédération Française des Art-thérapeutes).

ELEMENTS FORTS

2^{ème} année

Théâtre

Socle commun : 3 sessions

Animer un atelier théâtre : 2 sessions

Niveau 2

Voir aussi 019-127

Marionnettes : 1 session



Niveau 2
Voir aussi 019-119

Danse

Socle commun : 3 sessions

Marionettes : 1 session
Niveau 2
Voir aussi 019-119

Animer un atelier de mouvement et de danse : 2 sessions
Niveau 1
Voir aussi 019-122

PERSONNES CONCERNEES

Tout professionnel des secteurs sanitaire, social et éducatif.

CONTENU DETAILLE DE LA FORMATION

Dans les arts de la scène, le corps prend une place centrale car il est à la fois la matière, l'instrument et l'œuvre. Les arts de la scène mettent aussi en mouvement les regards : le regard posé sur soi, le regard du partenaire de jeu, le regard du spectateur. La dramathérapie utilise les composantes du jeu dramatique et du théâtre pour aider la personne à expérimenter plusieurs positions dans la relation à l'autre. En danse-thérapie, les composantes du mouvement et de la danse sont utilisés dans un processus de construction psycho-corporelle du sujet. Les champs d'application sont aujourd'hui très diversifiés : en soins généraux (psychosomatique, centres anti-douleur, pédiatrie, neurologie, cancérologie, soins de suite et médecine rééducative...), en soins psychiatriques, face aux différentes formes de handicap, dans la prévention de la santé, en milieu scolaire et parascolaire, dans l'insertion sociale et professionnelle, etc. De par cette diversité, l'approche thérapeutique par les arts de la scène requiert des compétences solides et interdisciplinaires concernant le corps comme lieu d'expression : une formation et une pratique confirmée en théâtre et/ou en danse, des connaissances approfondies en médecine psychosomatique, psychopathologie et psychologie.

Cette formation s'organise sur un parcours de 3 ans.



INFIPP SCOP S.A. – 26 rue Francis de Pressensé, 69623 VILLEURBENNE Cedex
Tél. 04 72 69 91 70 Email. infipp@infipp.com



Chaque année de formation inclue 6 modules de formation à 4 jours se structurant sur 2 axes

- **Socle commune** – 3 modules chaque année (dates ci-jointes).
- **Spécialisation** – 3 modules de formation chaque année à définir avec le stagiaire selon son parcours professionnel et artistique (dates à fixer lors de l'inscription).

CONTENU Socle commun

APPORTS THEORIQUES EN

- Psychologie clinique
- Psychopathologie
- Psychologie de développement
- Concepts théoriques concernant la médiation thérapeutique et l'art-thérapie
- Champs de connaissances annexes : histoire de l'art, philosophie et esthétique, science de communication, etc.

ANALYSE DE LA PRATIQUE

ATELIERS PRATIQUES PLURIDISCIPLINAIRES AVEC ANALYSE REFLEXIVE

Stage d'observation (1^{ère} et 2^e année : 150h)

Stage d'observation et de co-animation auprès d'un art-thérapeute (Arts de la scène).

Suivi du stage.

2^e année - Théâtre

Socle commun	Socle commun	Animer un atelier théâtre Niveau 2 Voir aussi 019-127	Animer un atelier théâtre Niveau 2 Voir aussi 019-127	Marionnettes Niveau 2 Voir aussi 019-119	Socle commun
06 au 09/02/2018	03 au 06/04/18	22 au 25/05/2018	19 au 22/06/2018	18 au 21/06/2018	18 au 21/12/18

2^e année - Danse

Socle commun	Socle commun	Marionnettes Niveau 2 Voir aussi 019-119	Animer un atelier de mouvement et de danse Niveau 1 Voir aussi 019-122	Animer un atelier de mouvement et de danse Niveau 1 Voir aussi 019-122	Socle commun
06 au 09/02/2018	03 au 06/04/18	18 au 21/06/2018	25 au 28/09/2018	06 au 09/11/2018	18 au 21/12/18

DUREE 24,00 jour(s)

Pour les dates et prix des prochaines séances : consulter « Rechercher une formation » sur notre site ou nous contacter.