

Les marionnettes comme médiateurs thérapeutiques - Niveau 1

CODE 019-118

Cette formation propose d'explorer le sens et les processus psychiques en mouvement dans la fabrication et la mise en jeu d'objets-marionnettes afin de faciliter la mise en place d'un atelier de médiation thérapeutique par la marionnette dans sa pratique professionnelle.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Cette formation propose d'explorer le sens et les processus psychiques en mouvement dans la fabrication et la mise en jeu d'objets-marionnettes afin de faciliter la mise en place d'un atelier de médiation thérapeutique par la marionnette dans sa pratique professionnelle.

ELEMENTS FORTS

Découvrir le potentiel de médiation de l'objet marionnette à différentes étapes : conception, construction, mise en jeu et séparation.

Pratiquer des techniques variées de marionnettes et réfléchir sur les indications thérapeutiques et processus de changement possibles

Faire l'expérience de méthodes collaboratives et créatives en formation

Développer la complémentarité au sein de l'équipe pluridisciplinaire par une méthodologie de projet

Explorer les questions qui vous touchent en lien avec cette médiation, dans un environnement d'expérience et de retour d'expérience bienveillant.

PERSONNES CONCERNEES

Professionnels des secteurs sanitaire, médico-social et socio-éducatif : infirmiers, éducateurs, assistants sociaux, psychothérapeutes, psychologues, art-thérapeute

CONTENU DETAILLE DE LA FORMATION



CONTENU

Découvrir la fonction de l'objet marionnette comme médiateur

- Les différents types de marionnettes.
- La marionnette - projection, identification et double.
- La marionnette – médiation dans la relation et dans l'expression des émotions.

Construire des marionnettes, supports de sens et de changement

- Techniques de construction simples et complexes.
- Le processus de création et de symbolisation.

Elaborer des récits soutenus par l'émergence d'une marionnette

- La marionnette et son récit.
- Les logiques de la découverte, l'inquiétante étrangeté et le processus créateur.
- Caché, donné à voir, donné à entendre.
- Dispositifs marionnettiques, de communication non-verbale et verbale.
- Les étapes de construction d'un scénario.

Développer ses capacités à jouer et à improviser

- Explorer, manipuler, observer : rencontre du corps, du geste et du verbe.
- Des improvisations accompagnées et libres.
- Rencontre, jeux et improvisations.
- Développer l'écoute, la présence et la résolution intuitive de situations complexe pour mieux faire face à l'imprévu (transfert des acquis vers les pratiques professionnelles : savoir-être, posture et capacité d'adaptation)

Conduire un groupe thérapeutique avec marionnettes

- Cadre, dispositif et processus thérapeutique.
- La notion de projet – apports méthodologiques et cliniques.
- L'encadrement d'un groupe thérapeutique « marionnettes ».
- Analyse des pratiques : journée de « laboratoire » autour des questions et difficultés rencontrées.
- Comment favoriser la complémentarité au sein de l'équipe pluridisciplinaire

Liens entre la théorie et la clinique

- L'objet médiateur et le processus de symbolisation.
- Retours à partir de l'observation des processus en jeu dans le groupe.
- Indications et contre-indications.

DUREE 5,00 jour(s)



INFIPP SCOP S.A. – 26 rue Francis de Pressensé, 69623 VILLEURBENNE Cedex
Tél. 04 72 69 91 70 Email. infipp@infipp.com



Pour les dates et prix des prochaines séances : consulter « Rechercher une formation » sur notre site ou nous contacter.



INFIPP SCOP S.A. – 26 rue Francis de Pressensé, 69623 VILLEURBENNE Cedex
Tél. 04 72 69 91 70 Email. infipp@infipp.com

