

## ***Dessiner, raconter, jouer : travailler avec les enfants***

CODE 019-105

Acquérir les compétences requises pour élaborer, mettre en place un cadre sécurisant et une dynamique adaptée à l'enfant pour entrer en relation avec lui, l'accompagner et soutenir son développement par différentes médiations : le dessin, le jeu, le conte.

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Acquérir les compétences requises pour élaborer, mettre en place un cadre sécurisant et une dynamique adaptée à l'enfant pour entrer en relation avec lui, l'accompagner et soutenir son développement par différentes médiations : le dessin, le jeu, le conte.

### ELEMENTS FORTS

**Développer son imaginaire et ses sensations**

**Etablir un lien avec les situations professionnelles de relation à l'enfant**

**Développer sa connaissance du monde de l'enfant**

### PERSONNES CONCERNEES

Professionnels des secteurs santé, social et éducatif en relation avec des enfants : infirmiers, art-thérapeutes, éducateurs spécialisés, éducateur-moniteurs, auxiliaires de puériculture, professionnels l'enfance et de la famille, professionnels de l'animation auprès d'un public d'enfants

### CONTENU DETAILLE DE LA FORMATION

L'enfant gribouille, dessine, s'exprime dans le geste pictural bien avant de maîtriser le langage parlé... L'enfant va à la rencontre de l'imaginaire grâce aux histoires qu'on lui raconte... L'enfant joue, dit-on, « naturellement » et c'est dans le jeu qu'il s'approprie la réalité, apprivoise le monde, grandit... L'adulte qui travaille avec lui se doit d'avoir une approche qui sache prendre en compte tous ces aspects. Or, il n'est pas facile de retrouver la dynamique de l'enfance puis de prendre de la distance par la réflexion afin



de se situer autrement : face, à côté ou avec l'enfant.

## CONTENU

### Développer son imaginaire et ses sensations

- Par le dessin, la peinture, les collages : fond, forme, trait et couleur.
- Par le conte : mettre en mots son imaginaire.
- Par le jeu : donner place au verbal, au non verbal, au mouvement du corps et à l'affect.

### Etablir un lien avec les situations professionnelles de relation à l'enfant

- Poser et maintenir un cadre.
- Choisir judicieusement la médiation.
- Contribuer au travail de l'équipe.
- Mettre en lien avec les parents ou les partenaires.

### Développer sa connaissance du monde de l'enfant

- Le développement de la personnalité de l'enfant, l'importance de la sensorialité.
- La construction de l'image du corps.
- L'identité, la construction psychique.
- Le réel et l'imaginaire.
- Le regard de l'autre.
- L'espace transitionnel.

**DUREE** 4,00 jour(s)

Pour les dates et prix des prochaines séances : consulter « Rechercher une formation » sur notre site ou nous contacter.